

商用 DLP™ 激光投影机

用户手册

D160U / D190U



使用本产品前,请仔细阅读本手册,并妥善保管以备查询。 使用本产品前,请务必仔细阅读"安全说明"。

重要安全说明	3
安全说明 悬挂安装的安全说明	3 4
交流电源线注意事项	4
简介	5
投影机特点	5
物品清单	5
广品概见 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6 7
按键板	7 7
遥控器	8
更换遥控器电池	9
投影机连接	10
投影机定位	11
选择位置	11
操作	12
启动投影机	12
使用菜单	12
菜单操作	12
基础设定采里	13
进所设正米早······	14
图像以足 ······ 由	14
光源设定 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	17
镜头设定	17
网络配置	18
图像变形与边缘融合	19
信息菜单	. 22
工厂设定菜单	. 23
用户微调图像质量	23
数码变焦	. 26
隐藏图像	. 26
镜头位移示意说明	. 26

菜单树 吊装尺寸	. 27 . 29
维护	30
维护投影机	30
清洁镜头	30
清洁投影机外壳	30
存储投影机	30
运输投影机	30
故障排除	31
投影机不开机	. 31
无图像	31
图像模糊	31
遥控器失效	31
检查错误代码	31
附表	32
指示灯	32
RS232 常用命令表	32
错误代码表	33
分辨率表	34
工程模式菜单	35

版权信息	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	36
		•	•			•	•	•	•	•	•				•	•••

Ver:F2

重要安全说明

您的投影机经过设计和测试,符合最新信息技术设备的安全标准。然而,为确保安全使用 本投影机,按本手册中提及和产品上标记的说明进行操作是至关重要的。

安全说明

- 1. 请在使用投影机之前阅读本使用手册。请妥善保存本使用手册以备日后参考。
- 2. 在使用过程中请不要直视投影机镜头。强光束可能会损害眼睛。
- 3. 请找有资格的维修人员进行维修。
- 4. 投影机亮起时,请保持镜头快门开启状态或者取下镜头盖。
- 5. 在某些国家,电源电压不稳定。本投影机在 180 到 240 伏的交流电源电压范围内可以正常运行,但在停电或电压波动超过±10 伏时会无法正常运行。在电源电压可能波动或断电的区域,建议您通过电源稳压器、电涌保护器或不间断电源(UPS)来连接投影机。
- 6. 投影机工作时,请勿使用任何物体阻挡投影镜头,否则会造成物体过热、变形甚至起火。 如果要暂时关闭投影画面,可以按下遥控器上的 BLANK 按钮。
- 7. 在没有拔掉或者断开投影机电源之前,请勿更换任何电子元件。
- 8. 请勿将投影机置于不稳的推车、架子或桌子上。投影机可能跌落,遭受严重损坏。
- 请勿尝试拆解本投影机。机身内部含有危险的高电压组件,万一接触人体时可能会造成电 击死亡。

在任何情况下,您都不可以打开或卸下其它护盖。请有资格的维修人员维修。

- 10. 请勿将投影机置于以下环境中。
 - 通风不佳或狭窄的空间。请合理设计投影机外壳,并确保投影机周围空气流通。
 - 温度过高的地方, 如窗户紧闭的汽车内。
 - 一过度潮湿、有灰尘或烟雾的地方,这样会污染光学元件,缩短投影机使用寿命并使图像 变暗。
 - 火警附近的地方。
 - 环境温度低于0摄氏度或者高于40摄氏度的地方。
 - 海拔高于 2000 米(6562 英尺)的地方。

11. 请勿堵塞散热器通风孔。如果通风口严重受阻,投影机内部过高的热度可能会引起火灾。

- 请勿将投影机放置在毯子、寝具或其它柔软的表面上。
- 请勿使用布或其它物体覆盖投影机。
- 请勿在投影机附近放置任何易燃品。
- 12. 请勿踩踏投影机或在投影机上面放置任何物体。否则可能会对投影机造成损坏外,还可能导致事故和人身伤害。
- 13. 请勿在投影机周围或上面放置液体。如果液体溅入投影机内,可能导致投影机故障。如果 投影机已被溅湿,请拔掉或者断开投影机的电源线,然后致电您当地的维修中心,请求维 修投影机。
- 14. 当投影机在运行时,您可能会感觉有热气和气味从通风栅中排出。这是正常现象,并非产品缺陷。
- 本设备必须接地!本设备需要关机时,请按关机键或者发送关机指令,请勿直接切断电源。
- 安装设备时,在固定配线中加入现成的断电装置,或将电源插头接至设备附近方便使用的插座中。
 如果设备操作过程中出现故障,使用断电装置切断电源,或拔下电源插头。

悬挂安装的安全说明

- 我们希望您使用投影机时有愉快的体验,因此我们需要提醒您注意这些安全事项,以防生 命财产受到损害。
- 如果您要倒挂安装投影机,我们强烈建议您使用合适的投影机天花板悬挂安装套件,并确保投影机安装牢固和安全。
- 如果您没有使用合适的投影机天花板悬挂安装套件,则存在安全风险,可能会因不合适的 连接件或使用错误规格或长度的螺丝导致投影机从天花板上掉下来。
- 您可以向投影机经销商购买投影机天花板悬挂安装套件。我们建议您还要再另外购买一条 安全吊索,将其牢牢连接到投影机上和天花板悬挂安装支架的底座上。这在安装支架连接 松动时为投影机提供了额外的保护。

交流电源线注意事项

交流电源线必须满足您使用此投影机时所在国家(地区)的相关要求。请参照下图确认您 使用的交流电源线插头类型,并确保使用正确的交流电源线。如果随附的交流电源线不适 合您使用的交流电源插座,请咨询经销商。此投影机配备接地型交流电源线插头。请确保 插头能够插入电源插座。请勿毁坏此接地型插头的安全功能。为防止因电压波动而导致信 号干扰,我们强烈建议您也为视频源设备配备接地型交流电源线插头。



澳大利亚和中国大陆



美国和加拿大



欧洲大陆



英国

简介

投影机特点

此投影机集成了高性能的光学投影技术和用户友好的设计,以提供高可靠性和易用性使用 体验。

□ 投影机上的部分功能可能无法使用。实际性能可能根据型号规格而有所不同。

- TI DLP® 技术,激光荧光粉+色彩过滤双轮系统显示技术,色彩鲜艳;
- WUXGA 物理分辨率,实现超高清画质输出;
- DLP®显示芯片和激光光源采用液体冷却系统,高效散热;
- 白场均匀性大于 95%;
- 全密封光机设计高效防尘;
- 360°灵活安装,支持竖投,侧投;
- 支持多点校正和融合功能;
- 色彩管理允许根据喜好调节色彩,可根据不同投影目的选择色彩模式;
- 单键自动调整,可显示最佳图像质量(仅适用于模拟信号);
- HD-BASET 支持百米长距离高清信号传输无信号丢失;
- 多台拼接时支持投影机编号并且单独控制;
- 待机功率低于 0.5W;
- 支持电动位移、电动调焦;
- 支持快速更换镜头,多款镜头灵活匹配;
- 一键遮屏 (软件 Blank);
- 强电安全开关,一键切断电源;
- 支持 RJ45 控制;

物品清单

- 投影机*1
- 电源线*1
- HDMI 线材*1
- 遥控器*1
- 使用说明书或者光盘*1
- 保修卡*1

产品概览

前面/顶面/右侧



后面/底面/左侧



- 1. 进风口
- 2. 镜头
- 3. 指示灯
- 4. 前红外接收窗口
- 5. 按键
- 6. 视频输入和控制端子
- 7. 上盖补液口
- 8. 侧出风口
- 9. 脚座
- 10. 电源接口
- 11. 后出风口
- 12. 底盖补液口
- 13. 后红外接收窗口
- 14. 安全锁孔
- 15. 侧进风口

① 警告

本设备必须接地!本设备需要关机时,请按关机键或者发送关机指令,请勿直接切断电源。
 安装设备时,在固定配线中加入现成的断电装置,或将电源插头接至设备附近方便使用的插座中。如果设备操作过程中出现故障,使用断点设置切断电源,或拔下电源插头。

控制装置和功能

按键板



1. SEARCH

显示信号源选择栏

2. **V** POWER

开启或者关闭机器

- **4***E*/ ► *T*/ ▲ *L*/ ▼ *T* 选择所需菜单项目进行调整
- 4. ENTER

执行选项的屏显(OSD)功能

5. FOCUS

调整投影画面清晰度

6. ZOOM

调整投影画面大小

7. SHIFT

调整镜头位置

8. MENU

打开屏显(OSD)菜单

9. BLANK

切换投影画面为全黑画面





遥控器

- **U** POWER 开启或关闭投影机电源
- Search 搜索信号源,显示信号源选择栏
- **数字 0-9** 输入数字 0-9
- Lens Shift 调整镜头位置
- Pattern 显示投影机内部测试画面
- Blank 切换投影画面为全黑画面
- Geometry 进入图像变形与边缘融合
- <左/ >右/ ▲上/ ▼下
 选择所需菜单项目进行调整
- ENTER 执行选项的屏显(OSD)功能。
- **MENU** 打开屏显(OSD)菜单
- Exit 退出菜单或者返回上一级菜单
- VOL+ / VOL 音量增加 / 音量减小;
- □ 个别机型不适用
- Zoom 调整投影画面大小
- Focus 调整投影画面清晰度
- **ANext** / VPrev
 下一页 / 上一页
 (了 个别机型不适用

- DP 切换信号源为 DP 高清数字信号输入
- HDMI 切换信号源为 HDMI 高清数字信号输入
- HDBT 切换信号源为网传高清数字信号输入
- **DVI-D** 切换信号源为 DVI-D 高清数字信号输入
- VGA 切换信号源为 VGA 模<mark>拟</mark>信号输入
- S-VIDEO 切换信号源为 S-视频模拟信号输入
- BNC 切换信号源为分量视频模拟信号输入
- VIDEO 切换信号源为复合视频模拟信号输入
- Auto Sync 自动为所显示的图像确定最佳图像时序。
- (缩放)
 打开数码变焦菜单。
- **(静音)** 打开和关闭投影机音频。
- Color Mode 切换色彩模式。

更换遥控器电池

- 1. 要打开电池盖,请先将遥控器背面朝上。按住盖上的握指处,并按照图例箭头所示方 向往下推电池盖。
- 2. 先将旧电池取出(如有必要),再按电池槽底部所示极性安装两节 AAA 电池。电池的正极朝(+)的方向,负极朝(-)的方向。
- 3. 将电池盖对准遥控器底部并往下推回。直至就定位为止。



⚠ 警告

- 避免将遥控器和电池置于高温和高湿度环境下,如厨房、浴室、桑拿房、日光浴室或关闭的 汽车中。
- 只能使用电池厂商推荐的相同或同类电池进行更换。
- 根据厂商说明和当地环境规定处理旧废电池。
- 请勿将电池丢入火中,这样可能有爆炸的危险。
- 如果电池用尽或长时间不用遥控器,请将电池取出,以免发生电池漏液而损坏遥控器。

投影机连接

- 1. 投影机的电源接口位于机器后面,如下图示。
- 🕐 请使用原厂提供或者符合原厂规格的电源连接线,确保使用安全。



- 2. 视频信号输入和控制接口位于机器右侧,如下图示。
- 🗥 请使用原厂提供或者符合原厂规格的视频和数据连接线,确保信号稳定和安全。



- 3. 若需要将红外接收头延长到方便控制的位置,可以用延长线插入 WIRED REMOTE 端口, 红外接收头规格如下图。
- ① 红外接收头一定要使用原厂提供或者采用原厂指定的型号,若红外接收头的接线顺序不一致,会导致信号无法接收,甚至烧坏主板。



选择位置

您可以根据房间布局或个人喜好来决定使用哪种安装位置。要考虑屏幕的大小和位置、 合适电源插座的位置,以及投影机和其余设备之间的位置和距离等因素。

投影机可安装在下列其中一种位置:

1. 桌上正投

选择此位置时,投影机位于屏幕的正前方。这 是放置投影机最常用的方式,安装快速并具移 动性。



2. 吊装正投

选择此位置时,投影机倒挂于屏幕正前方的天 花板上。

○ 请向经销商购买投影机天花板悬挂安装套件 以便将投影机安装在天花板上。

启动投影机后,在**基础设定**菜单>**投影机位置** 中设置**吊装正投**。

3. 吊装背投

选择此位置时,投影机倒挂于屏幕正后方的天 花板上。

☞请注意,此安装位置需要一个专用的投影 屏幕和投影机天花板悬挂安装套件。

启动投影机后,在基础设定菜单>投影机位置 中设置吊装背投。

4. 桌上背投

选择此位置时,投影机位于屏幕的正后方。

□ 请注意,这时您需要一个专用的背投屏幕。

启动投影机后,在基础设定菜单>投影机位置 中设置桌上背投。







操作

启动投影机

- 1. 连接供电电源和投影机插座,开启投影机上电源开关,投影机电源指示灯会显示红色。
- 2. 按遥控器或者按键板 () Power 键可启动投影机。
- 3. 接通所有连接的设备。
- 然后,投影机开始搜索输入信号。屏幕右下角显示当前扫描的输入信号。如果投影机未 检测到有效信号,屏幕上将一直显示"无信号"信息,直至检测到输入信号。您还可以 按遥控器或者按键板 Search 键选择所需的输入信号。
- 如果输入信号的频率/分辨率超出投影机的工作范围,您将在空白屏幕上看到"超出范围"的信息。请 更改至与投影机分辨率兼容的输入信号或将输入信号改为较低的设置。

使用菜单

本投影机配有屏显(OSD)菜单功能,用于进行各种调节和设置。

以下是 OSD 菜单的概述。



菜单操作

- 1. 按遥控器或者按键板上 Menu 键打开 OSD 一级菜单。
- 2. 显示 0SD 一级菜单时,使用 ▲/▼ 选择一级菜单功能,按 ▶/ Enter 进入。
- 3. 使用 ▲/▼选择所需的项目, Enter 进入二级菜单;若为设置项则用 ◀/▶ 调整设置。
- 4. 按 Menu, 屏幕将返回上一级菜单。
- 5. 按 Exit 离开菜单并储存设置;在一级菜单按 Menu,也会退出菜单。

下面的 OSD 截图仅供参考,可能与实际设计有所不同。

基础设定菜单

1. 语言

按◀/▶ 可以切换 English/简体中文/繁体中文。

2. 菜单显示时间

按 ◀/▶ 可以切换 10 秒-120 秒。

3. 菜单位置

按 ◀/▶ 可以切换 左上角/右上角/中间/左下角/右下角。

4. 投影机位置

按 ◀/▶ 可以切换 桌上正投/吊装背投/吊装正投/桌上背投。

5. 梯形失真校正

梯形失真是指投影图像因投影角度而产生梯形的情况。

要校正此情况,除调节投影机高度外,您还可以按照以下步骤之一,进行手动校正。

- 用遥控器
 - a. 按▲/▼ 可显示梯形失真校正 页面。
 - b. 按□可校正图像顶部的梯形失真。
 按□可校正图像底部的梯形失真。
- 使用 OSD 菜单
 - a. 打开 OSD 菜单并进入基础设定菜单>梯形失真校正。
 - b. 按 Enter 进入 。
 - c. 按 ▲/▼校正图像顶部或底部的梯形失真;
- 6. 开机画面

按 ◀/▶ 可以切换 商标/黑色/白色/蓝色。

7. 信息

按 ◀/▶ 可以选择开启/关闭右下角信息提示。

8. 测试画面

按◀/▶可以选择 关/1/2/3/4/5。

- 9. 信号源
- 直接按遥控器或者按键板 Search 键可显示信号源选择栏,再按 ▲/▼ 选择对应信号 源,按 Enter 生效。

- 13 -







- 进入基础设定菜单>信号源,按Enter 进入信号源选择栏,再按 ▲/▼ 选择对应信号 源,按Enter 生效。
- 10. 投影机序号

按 ◀/▶ 可以设定 1-250。

进阶设定菜单



一. 图像设定

进入进阶设定菜单>图像设定,按 Enter 进入图像设定二级菜单。 ③ 图像设定二级菜单在有信号输入时才能进入,若投影机没有接输入信号,无法选择此菜单。

		图像设定		
 色亮对比。 月、 一 一 一 一 二 	9 设定 设置		高亮 50 50 自动 自动 ししししし	退出 Menu

- 1. 色彩模式
- 直接按遥控器上 Color Mode 可显示选择栏,再按 ▲/▼可选择所需的模式,按 Enter 生效。
- 进入进阶设定菜单>图像设定>色彩模式,按 ◀/▶ 可选择所需的模式。
 可用色彩模式列示如下:
 - a. **高亮**:最大化投影图像的亮度。此模式适用于需超强亮度的环境,如在照明较强的室 内使用投影机。
 - b. 标准:用于日间进行演示,以匹配 PC 和笔记本电脑的颜色;出厂默认是标准模式。
 - c. 影院:适用于在较暗(微光)的环境中播放彩色电影、数码相机拍摄的视频片段或通过电脑播放的 DV,以获取最佳的观赏效果。
 - d. 拼接模式: 用于多台机器拼接, 单独调整机器色温等相关设定。

2. 亮度

按 ◀/▶ 可以设定 0-200 的数值。 设置值越高,图像越亮。设置值越低,图像 越暗。调节此设定数值可使图像的黑色区域 显示为黑色,从而可以看到暗区的细节。

3. 对比度

按 ◀/▶ 可以设定 0-200 的数值。

设置值越高,对比度就越大。调整亮度设置后,使用此功能来设置与您选择的输入信 号和观看环境相匹配的峰值白色水平。

4. 图像比例

按 ◀/▶ 可以设定 自动/4:3/16:6/16:9/16:10。

5. HDMI 范围

按◀/▶可以设定 自动/正常/增强

6. 位置(只支持 VGA 和 BNC 信号)

进入进阶设定菜单>图像设定>位置,按 Enter 进入三级菜单; 进入三级菜单后,按 ◀/▶ ▲/▼ 可以调整设置。



7. 色温

进入进阶设定菜单>图像设定>色温菜单,然后按Enter进入三级菜单。

- 进入三级菜单后,按▲/▼ 选中要修改的项目,按 ◀/▶ 调整其值。
- 红色增益/绿色增益/蓝色增益:调节红、绿和蓝色的对比度。
- 红色偏移/绿色偏移/蓝色偏移:调节红、绿和蓝色的亮度。

	色温	
红色增益		50
绿色增益		50
蓝色增益		50
红色偏移		50
绿色偏移		50
蓝色偏移		50
		退出:Menu



8. 色彩强度设定

进入进阶设定菜单>图像设定>色彩强度设定 菜单,按 Enter 可以进入三级菜单; 进入三级菜单后,按▲/▼ 选择调整的项目,按 ◀/▶ 可以调整设置。数值越大,对 应颜色的亮度越高。



□ 此项设定主要用于拼接模式,当多台机器拼接时,需要单独调整每台机器的颜色,让拼接画面一致。

9. 高级

按 Enter 可以进入三级菜单; 进入三级菜单后, 按 ▲/▼ 选择调整的项目, 按 ◀/▶ 可 以调整设置。具体设置详见"用户微调图像质量"。



10. 重置颜色设置

按 Enter 可以进入三级菜单,可以选择取消或者复位,按 Enter 执行所选项。



二. 电源设定

进入进阶设定菜单>电源设定,按 Enter 进入电源设定二级菜单。

_	电源设定	
绿色模式 高海拔模式 直接开机 白动红叶上曲		
自动关机快速关机	7000 30 分钟 无效	退出 Menu



- 绿色模式 按 ◀/▶ 可以切换 网络待机控制/启用。
- 高海拔模式 按 ◀/▶ 可以切换 无效/启用。
- 直接开机/自动延时上电 按 ◀/▶ 可以切换 无效/启用。
- 4. 自动关机 按 ◀/▶ 可以设置 0-60 分钟。
 5. 快速关机

按 ◀/▶ 可以切换 无效/启用。

三. 光源设定

进入进阶设定菜单>光源设定,按Enter 进入光源设定二级菜单。



1. 光源模式

按◀/▶可以切换 正常/省电。

- 光源时数 显示投影机使用时间。
- 3. 光源时数复位 按 Enter 可以进入三级菜单,可以选择 取消/复位,按 Enter 执行所选项。
- 四. 镜头设定

1. 镜头位移

进入进阶设定菜单>镜头设定,按 Enter 进入镜头设定二级菜单。



按 Enter 可以进入三级菜单,按 ▲/▼ ◀/▶ 可以调整镜头位置。

镜头位移
[]< Û > []
按 [上 下 左 右] 键去调整 退出: <mark>Men</mark> u

2. 镜头聚焦 按 Enter 可以进入三级菜单,按 ◀/▶ 可以调整投影画面清晰度。



3. 镜头变焦

按 Enter 可以进入三级菜单,按 ◀/▶ 可以调整投影画面大小。



4. 参数设定

按 Enter 可以进入三级菜单,按 ▲/▼选择调整的项目,按 ◀/▶ 可以调整设置。



五. 网络配置

进入进阶设定菜单>网络配置,按 Enter 进入网络配置二级菜单。

	网络设定	
网络设定	DHCP	
IP 地址	255 . 255 . 255 . 255	
子网掩码	255 . 255 . 255 . 255	
默认网关	255 . 255 . 255 . 255	
DNS 服务器	255.255.255.255	
服务器地址	255 . 255 . 255 . 255	
应用	<	
复位		
< ∠ 调整	▲ 删除 退出 Meng	

1. 网络配置

按◀/▶可以切换 静态 IP/DHCP。

- 2. IP 地址 / 子网掩码 / 默认网关 / DNS 服务器/ 服务器地址 可以输入相关网络配置参数。
- 3. 应用

按 Enter 执行所选项。

六. 图像变形与边缘融合

- 直接按遥控器上 Geometry 可进入二级菜单;
- 进入进阶设定菜单>图像变形与边缘融合,按 Enter 进入如下二级菜单。
- 按▲/▼选择调整的项目,按 ENTER 进入下一级菜单,按 MENU 返回上一级菜单。

图像变形⊌边缘融合 图像变形 边缘融合增益 伽玛 测试图片 颜色融合 复位	图像变形⊌边缘融合 <mark>图像变形</mark> 边缘融合增益 伽玛 测试图片 颜色融合 复位	<mark>光标/变形</mark> 光标模式 内部光标 复位 保取 读取
确定:进入/调整 菜单:返回 退出:关闭	确定:进入/调整 菜单:返回 退出:关闭	

1. 图像变形

按 ENTER 进入下一级菜单,按 ▲/▼选择调整的项目,再按 ENTER 调出设定项目,按 ▲/▼ 选择调整的项目按 ENTER 确认;按 MENU 返回上一级菜单。

图像变形&边缘融合		
图像变形	光标/变形	2 x 2
边缘融合增益	光标模式	3 x 3
伽玛	内部光标	5 x 5
测试图片	复位	9 x 9
颜色融合	保存	17 x 17
复位	读取	
确定:进入/调整		
菜单:返回		
退出:关闭		

- a. 光标模式:选择调整角点数量,可选择 2x2 3x3 5x5 9x9 17x17。
- b. 光标/变形: 进入图像变形界面。
 - 按 ▲/▼ ◀/▶ 选择对应调整的角点,选中的角点会黄色突出显示;
 - 按 ENTER 进入, 按数字 2/4/6/8 进行变形粗调, 按 ▲/▼ ◀/▶ 进行变形微调;
 - 按 MENU 返回,选择其它角点,再按 ENTER 进入调整;
 - 调整完成后按 MENU 返回上一级菜单,或者按 EXIT 退出。

				D - D	
	选择的	光标=(0,0))		
	确定:图	图像变形 莩	菜单:返回		
-					
-					

c. 内部光标:可以选择 "关闭/开启"。

d. 图像变形复位:可以选择"复位"。

e. 保存: 用户自定义保存当前调整的图像变形参数,可以选择 "1/2/3" 项来保存。

f. 读取: 调用用户自定义的图像变形参数,可以选择 "1/2/3" 项来调用。

2. 边缘融合增益

图像变形&边缘融合	
图像变形	水平宽度
边缘融合增益	垂直宽度
伽玛	增益使能
测试图片	区域使能
颜色融合	边缘标记
复位	
确定:进入/调整	
菜单:返回	
退出:关闭	

a. 水平宽度: 按 ENTER 进入, 按+/- 键进行数值设定。

b. 垂直宽度:按 ENTER 进入,按+/-键进行数值设定。

c. 边缘融合增益使能:可以选择"关闭/开启"。

d. 边缘融合区域使能:可以选择"左/右/顶部/底部",再选择"关闭/开启"。

e. 边缘融合标记:可以选择"关闭/开启"。

3. 伽玛

图像变形&边缘融合 图像变形 边缘融合增益 <mark>伽玛</mark> 测试图片 颜色融合 复位	<mark>边缘融合伽玛使能</mark> 边缘融合伽玛系数 输出伽玛使能 输出伽玛系数	
确定:进入/调整 菜单:返回 退出:关闭		

a. 边缘融合伽玛使能:可以选择"关闭/开启(RGB)/开启(RGBW)"。

b. 边缘融合伽玛系数:按 ENTER 进入,按 ◀/▶ 可以选择对应颜色,按+/- 键进行 数值设定。可以调整"全部/红色/绿色/蓝色/白色/红绿蓝" 设定参数。

图像变形⊌边缘融合 图像变形	边缘融合伽玛使能	左/右:选择颜色
边缘融合增益	边缘融合伽玛系数	全部
伽玛	输出伽玛使能	上/下:设定值 + -
测试图片	输出伽玛系数	2.20
颜色融合		确定:更新设定
复位		
		红色
		2. 20
确定:进入/调整		绿色
菜单:返回		2.20
退出:关闭		蓝色
		2.20
		白色
		2.20

- c. 输出伽玛使能:可以选择"关闭/开启"。
- d. 输出伽玛系数:可以选择"设定输出伽玛/全部"。
- 4. 测试画面

图像变形&边缘融合 图像变形 边绕融合增长	网状线
辺塚離戸垣盆 伽玛 测试图片	IFILL
颜色融合 复位	
确定:进入/调整 菜单:返回 退出·关闭	

- a. 网状线:可以选择"关闭/开启/开启(Tr)"。
- b. IFILL: 可以选择"关闭/红色/绿色/蓝色/白色"。
- 5. 颜色融合

图像变形&边缘融合 图像变形 边缘融合增益 伽玛 测试图片	<mark>红色</mark> 绿色 蓝色 复位	左/右:设定值 + - 上/下:设定值 + - 红色
<mark>颜色融合</mark> 复位		<mark>偏移值=(+0.000,+0.000)</mark> 绿色 偏移值=(+0.000,+0.000) 芯合
确定:进入/调整 菜单:返回 退出:关闭		偏移值=(+0.000,+0.000)

a. 按 ENTER 进入, 按 ◀/▶ 可以选择对应颜色, 按+/- 键进行数值设定。可以调整"红 色/绿色/蓝色" 偏移值。 b. 复位: 按 ENTER 进行复位动作。

6. 复位:



按 ENTER 进行复位动作。重置图像变形&边缘融合的全部设定值。

信息菜单

- 信号源
 显示投影画面的输入信号源。
- 色彩模式
 显示投影画面的设定色彩模式。
- 分辨率 显示输入信号源的分辨率。
- 色彩系统 显示投影画面的设定色彩系统。
- 5. 固件版本 显示投影机的 DLP 控制板的固件版本。
- 错误代码
 若机器使用过程中出现异常,会显示异常的错误代码,方便检测维修。

6 75		信息菜单		
ډي	信号源		计算机	
	色彩模式		高亮 1020~1200	60H-
£ 1 3			RGB	0012
	固件版本		V1.00	
ត	错误代码		0000	
۳				
				退出 Menu



1. 重置全部设定

按 Enter 可以进入三级菜单,可以选择 取消/复位,按 Enter 执行所选项。 此复位会将机器的所有设定都恢复到原始出厂设定。

- 重置颜色设置 按 Enter 可以进入三级菜单,可以选择 取消/复位,按 Enter 执行所选项。 此复位仅恢复相关色彩设定到原始出厂设定。
- 3. 光源时数复位

按 Enter 可以进入三级菜单,可以选择 取消/复位,按 Enter 执行所选项。 此复位将光源时数复位为 0。

 镜头参数设置复位 按 Enter 可以进入三级菜单,可以选择 取消/复位,按 Enter 执行所选项。 此复位仅恢复相关镜头位移/聚焦/变焦设定到原始出厂设定。

用户微调图像质量

1. 调整色彩

进入进阶设定菜单>图像设定>高级>色彩,然后按◀/▶调整。

设置越低,色彩饱和度就越低。如果设置过高,图像上的色彩将太强,会使图像不真实。 此功能只有在输入信号为 S-Video、Video、VPbPr(数字)或 YCbCr(数字)时才能使用。

2. 调整色调

进入进阶设定菜单>图像设定>高级>色调,然后按 ◀/▶调整。

设置值越高,图像越趋于红色调。设置值越低,图像越趋于绿色调。

- □ 此功能只有在输入信号为 S-Video、Video 、YPbPr(数字)或 YCbCr(数字)时才能使用。
- 3. 调整锐利度

进入进阶设定菜单>图像设定>高级>锐利度,然后按◀/▶调整。

设置值越高,图像越清晰。设置值越低,图像越柔和。

□ 此功能只有在输入信号为 S-Video、Video 、YPbPr(数字)或 YCbCr(数字)时才能使用。

4. 降低图像干扰

进入进阶设定菜单>图像设定>高级>降低图像干扰,然后按◀/▶调整。 此功能可降低不同媒体播放器产生的电气设置图像噪音。设置越高,图像噪音就越低。 ◎ 只有在选择了 PC(模拟)、Video 或 S-Video 输入信号时才能使用此功能。

5. 调整灰度

进入进阶设定菜单>图像设定>高级>灰度,然后按◀/▶ 调整数值。 灰度是指输入信号源与图像亮度之间的关系。

6. 调整白光饱和度

进入进阶设定菜单>图像设定>高级>白光饱和度,然后按</ > 调整数值。 此功能利用色彩处理新算法和系统电平增强,在提高亮度的同时,使投影图像更加逼真, 颜色更加鲜明。如果不需要,则选择关闭。

7. 调整色温

a. 进入进阶设定菜单>图像设定>色温,然后按 Enter 进入色温调整页面。

b. 按▲/▼选中要修改的项目,按◀/▶调整其值。

Č.			色温				-
6	红色增益	_			_	50	
	绿色增益	_				50	4
	蓝色增益		1			50	
	红色偏移		1			50	
	绿色偏移		1	_		50	
	蓝色偏移		1			50	
						_	
					退出:	Menu	

- 红色增益/绿色增益/蓝色增益:调节红、绿和蓝色的对比度。
- 红色偏移/绿色偏移/蓝色偏移:调节红、绿和蓝色的亮度。

□ 只有在选择了输入信号时才能使用此功能。

- 8. 调整色彩管理
 - a. 进入进阶设定菜单>图像设定> 高级>色彩管理,按 Enter 进入色彩管理页面。



b. 选择**主色**,再按**◀/▶**从红色、黄色、绿色、青色、蓝色或洋红色中选择一种颜色。

c. 按▼选择**色调**,然后按**◀/**▶选择其范围。范围增大将包含组成成份中两种相近颜色比例加大的色彩。

有关色彩之间的关系,请参看右边的图示。 例如,如果选择红色并将其范围设置为0, 则只会选择投影图像中的纯红。如果增大 范围,将包含与黄色相近的红色和与洋红色 相近的红色。

d. 按▼选择**饱和度**,再根据您的喜好按

◀/▶调整数值。

例如,如果选择红色并将数值设置为0,则只会影响纯红的饱和度。



- ⑩ 饱和度是视频图像中该种颜色的量。设置越低,色彩饱和度就越低,若设置为0,则将该颜色从 图像中完全去除。如果饱和度过高,该色彩就会太强,显得不真实。
- e. 按▼选择**增益**,再根据您的喜好按◀/▶调整数值。您所选原色的对比度将会受到影响。
- f. 重复第b至e步进行其它色彩调节。
- g. 确认您已经完成所有需要的调节。
- h. 进入高级选项,可以调整白色画面下的红色增益/绿色增益/蓝色增益。



9. 极致色彩

进入**进阶设定菜单>图像设定> 高级>极致色彩**,按 **◀/▶**可以切换 无效/启动。 极致色彩启动后,投影画面亮度会增加。

数码变焦

- 直接按遥控器上 进入页面;
- 进入进阶设定菜单>图像设定> 高级>数码变焦,按 Enter 进入数码变焦页面。

	数码变焦		
<mark>类型</mark> 数码变焦 全景 复 位		数码变焦 50 そう	退出 Menu

1. 类型

按◀/▶ 可以切换 数码变焦/全景。

- 2. 数码变焦 按 ◀/▶ 可以设定画面放大倍数 1.0X-2.0X。
- 3. 全景

画面放大后,按 ENTER 可以进入画面调整,按 ◀/▲/▼/▶ 调整画面位置。

4. 复位

按 ENTER 可以进行复位动作。

隐藏图像

在演示中为将观众的注意力吸引到演示者身上,您可按 BLANK 来隐藏屏幕图像。 按下投影机或遥控器上的任意键即可恢复图像显示。

CT 按下 Blank 后,投影机将自动进入省电模式。

⚠ 注意

请勿堵住投影镜头,因为这样会引起堵塞的物体受热和变形,甚至酿成火灾。

镜头位移示意说明

投影机采用标准镜头时:当镜头位于左右中间位置时,镜头上下可以调整 105%的移动量; 当镜头位于上下中间位置时,镜头左右可以调整 50%的移动量;当镜头不在中间位置时, 镜头上下和左右的可移动量将小于上述值。

□ 投影机采用非标准镜头时,镜头移动量将会变化。



- 26 -

菜单树

□ 投影机上的部分功能可能无法使用。实际性能可能根据型号规格而有所不同。

如果没有设备连接到投影机或未检测到信号,可访问的菜单项是有限的。

一级	二级菜单	三级菜单	四级菜单	功能选项
	语言			English/简体中文/繁体中文
	菜单显示时间			10 秒 - 120 秒
	菜单位置			左上角/右上角/中间/左下角/右下角
某	投影机位置			桌上正投/吊装背投/吊装正投/桌上背投
基础设定菜单	梯形失真校正			垂直方向/水平方向 -40 - 40
	开机画面			商标/黑色/白色/蓝色
	信息			开/关
单	测试图片			关/1/2/3/4/5
				VGA/BNC/DVI_D/DP/HDMI/HD-BASET/复合视频
	信号源			/S 端子
1a 亏源 投影机序号				1~250
		色彩模式		高亮/标准/电影/拼接模式
		亮度		0 - 200
		对比度		0 - 200
		图像比例		Auto/4:3/16:6/16:9/16:10
		HDMI 设定	HDMI 格式	自动/RGB/YUV
			HDMI 范围	自动/正常/增强
		位置		水平/垂直 -5 - 5
			红色增益	0 - 200
			绿色增益	0 - 200
			蓝色增益	0 - 200
		色温	红色偏移	0 - 100
进			绿色偏移	0 - 100
阶			蓝色偏移	0 - 100
设定	图像设定	色彩强度设定		红/绿/蓝/黄 -100 - 100
菜			色彩	-50 - 50
单			色调	-50 - 50
			锐利度	0 - 31
			降低图像干扰	0 - 31
			相位	0 - 31
			灰度	1 - 13
		高级	白光饱和度	0/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10
			过扫描	0/1/2/3/4/5
			色彩管理/主色	红/绿/蓝/青/洋红/黄/白色
			色彩管理/色调	-99 - 99
			色彩管理/饱和度	0 - 199
			色彩管理/增益	0 - 199
			数码变焦/类型	数码变焦/全景

		数码变焦	1. 0x - 2. 0x
		数码变焦/全景	上/下/左/右
		极致色彩	无效/启动
	重置颜色设定		取消/复位
	绿色模式		网络待机控制/启动
	高海拔模式		无效/启动
由循设完	直接开机		无效/启动
电源设定	自动延时上电		无效/启动
	自动关机		0~60 分钟
	快速关机		无效/启动
	光源模式		正常/省电
光源设定	光源时数		0 - 20000
	光源时数复位		取消/复位
	镜头位移		上/下/左/右
	镜头聚焦		左/右
	镜头变焦		左/右
		类型	镜头位移/镜头聚焦/镜头变焦
镜头设定	参数设定	马达运行模式	自动/手动
		控制方式	按键板/遥控器
		位置	上/下/左/右
		运行时间	0 - 255 毫秒
		镜头设定复位	取消/复位
	网络配置		静态 IP/DHCP
	IP 地址		255. 255. 255. 255
同体可要	子网掩码		255. 255. 255. 255
网络能直	默认网关		255. 255. 255. 255
	DNS 服务器		255. 255. 255. 255
	服务器地址		255. 255. 255. 255
		光标/变形	进入变形调整界面
		光标模式	2x2 / 3x3 /5x5 /9x9 /17x17
	团伤亦亚	内部光标	关闭/开启
	图像变形	复位	复位
		保存	1/2/3
		读取	1/2/3
团换式双户法		水平宽度	设定值: 0-400
图像受形与辺		垂直宽度	设定值: 0-400
练融合	边缘融合增益	边缘融合增益使能	关闭/开启
		边缘融合区域使能	左/右/顶部/底部
		边缘融合标记	关闭/开启
		边缘融合伽玛使能	关闭/开启(RGB)/开启(RGBW)
	And T.T.	边缘融合伽玛系数	红/绿/蓝/白 设定参数
	1加玛	输出伽玛使能	关闭/开启
		输出伽玛系数	设定输出伽玛/全部

		测试画面		网状线/IFILL
			红色/绿色/蓝色	设定参数
		颜色融合	复位	
				VGA/BNC/DVI_D/DP/HDMI/HD-BASET/复合视频
	信号源			/S 端子
信	色彩模式			高亮/标准/电影/拼接模式
息 莁	分辨率			1920x1200 60Hz
単	色彩系统			RGB/YUV
	固件版本			Vx. xx
	错误代码			XXXX
T.	重置全部设定			取消/复位
Ţ	重置颜色设定			取消/复位
び 定	光源时数复位			取消/复位
菜	镜头参数设置			
単	复位			取消/复位

吊装尺寸

拆除底板 4 个调整脚座,可以组装吊架;吊架固定建议使用 M8xL20 螺丝固定; ① 请向经销商购买符合安全需求的投影机吊架,确保投影机吊装的稳固和安全。



维护投影机

您需定期清洁镜头和过滤器(可选附件)。

请勿拆卸投影机的任何零件。如果需要更换任何零部件,请与经销商联系。

清洁镜头

您可在发现镜头表面有污点或灰尘时清洁镜头表面。

使用压缩空气罐来清除灰尘。

如果有灰尘或污点,用专用镜头清洁纸或湿软布沾些清洁剂轻轻擦拭镜头表面。

① 注意

● 请勿使用研磨材料磨擦镜头表面,或者勿使用腐蚀性液体清洁镜头表面。

清洁投影机外壳

清洁外壳之前,请用正确方式关闭投影机并拔掉电源线。

- 要除去污垢或灰尘,请使用柔软的布料擦拭外壳。
- 要去除牢固的污垢或斑点,可用水和中性 PH 值的清洁剂沾湿软布。然后擦拭外壳。
- ① 注意
 - 在清洁之前,确保镜头已冷却。
 - 请勿使用蜡、酒精、苯、稀释剂或其它化学清洁剂。这些物质会损坏外壳。

存储投影机

- 如果您需要长期贮藏投影机,请按以下说明操作:
- 确保存储区域的温度和湿度在适合投影机的建议范围内,请参见"规格"或咨询经销 商有关范围的内容。
- 缩回调节器支脚。
- 取出遥控器中的电池。
- 使用投影机原有的包装或同等物质包装投影机。

运输投影机

建议您使用投影机的原有包装或同等物质装运投影机。

故障排除

① 投影机不开机

- 投影机红色电源指示灯不亮: 检查确认电源线和投影机的连接是否正确;检查电源线是否已经插入电源插座并确 认电源插座是否已经通电;如果电源插座有开关,确保开关已开启。
- 投影机电源指示灯正常亮红灯,机器在关机过程中再次打开投影机: 请等待,直至关机过程结束。

①无图像

- 投影机指示灯正常亮蓝灯,没有投影画面: 检查投影机是否进入隐藏图像模式,确认输出画面是否为全黑画面。
- 有投影画面,但没有视频信号: 打开视频信号源并检查信号线缆是否连接正确。
 通过投影机或遥控器上的 Searh 键选择正确的输入信号源。

① 图像模糊

- 投影画面中心可以调清晰,但边角模糊无法调清晰: 检查投影角度和方向是否倾斜严重,调整角度和方向,必要时调节投影机高度。
- 投影画面中心和边角都无法调清晰: 检查镜头固定是否存在松动现象。
 确保投影距离和投影画面大小在镜头设计规格内。

/] 遥控器失效

- 遥控器按键时指示灯不亮:
 电池电量不足,更换新电池。
- 遥控器按键时指示灯亮,但机器无反应: 检查遥控接收头是否有障碍物遮挡,移开障碍物。
 遥控接收头与遥控器距离不应超过8米(26英尺)。
- 遥控器按键时机器有反应,但不能正确显示 OSD: 投影机上的遥控代码与遥控器不一致,调整遥控代码。

① 检查错误代码

投影机在使用过程中,若出现异常,机器会出现警示;
 若异常一直存在,机器会自动关机保护,确保安全。
 机器出现异常后,通过 信息菜单→错误代码 可以查看错误代码,也可以通 232 指
 令读取此代码。

<u>附表</u>

指示灯

投影机状态	电源灯	警告灯	温度灯
节能待机模式	红灯恒亮	关闭	关闭
网络待机模式	红灯1秒闪烁1次	关闭	关闭
启动	红灯1秒闪烁1次	关闭	关闭
正常关机/散热	蓝灯1秒闪烁1次	关闭	红灯1秒闪烁1次
正常运行	蓝灯恒亮	关闭	关闭
温度异常	蓝灯恒亮	红灯恒亮	红灯1秒闪烁1次
风扇错误	蓝灯恒亮	红灯恒亮	红灯恒亮
镜头检测异常	蓝灯恒亮	红灯1秒闪烁2次等待2秒	关闭
轮子错误	蓝灯1秒闪烁1次	红灯1秒闪烁2次等待2秒	关闭
PMD1000 异常	蓝灯1秒闪烁1次	红灯恒亮	红灯1秒闪烁2次等待2秒
DAD 异常	蓝灯1秒闪烁1次	红灯恒亮	红灯1秒闪烁1次
DMD 异常	蓝灯1秒闪烁1次	红灯恒亮	关闭
MTBF	蓝灯1秒闪烁1次	红灯1秒闪烁1次	红灯1秒闪烁1次
驱动板异常	蓝灯1秒闪烁1次	红灯1秒闪烁1次	关闭

RS232 常用命令表

通讯协议		双端针脚分配(RS232 IN)			
波特率	115200bps	针脚	描述	针脚	描述
数据长度	8位	1	NC	2	RX
奇偶校验	无	3	ТХ	4/6/9	NC
停止位	1位	5	GND		
数据流控制	无	7	RTSZ	8	CTSZ

功能	状态	操作	命令
电源	写	关闭	0x06 0x14 0x00 0x00 0x14 ID
		开启	0x06 0x14 0x00 0x01 0x15 ID
	读	电源状态	0x07 0x14 0x00 0x00 0x14 ID
重置所有设定		执行	0x06 0x14 0x01 0x00 0x15 ID
重置颜色设定		执行	0x06 0x14 0x02 0x00 0x16 ID
投影机 位置	写	桌上正投	0x06 0x14 0x03 0x00 0x17 ID
		桌上背投	0x06 0x14 0x03 0x01 0x18 ID
		吊装背投	0x06 0x14 0x03 0x02 0x19 ID
		吊装正投	0x06 0x14 0x03 0x03 0x1A ID
	读	投影机位置状态	0x07 0x14 0x03 0x00 0x17 ID
光源时数	写	重置光源时数	0x06 0x14 0x04 0x00 0x18 ID
	读	光源时数使用时间	0x07 0x14 0x04 0x00 0x18 ID
错误状态	写	清除错误状态	0x06 0x14 0x05 0x00 0x19 ID
	读	读错误状态	0x07 0x14 0x05 0x00 0x19 ID

错误代码表

错误类型	代码	时间	说明	
T1 (LD)	0x0001			
T2 (LD)	0x0002			
T3 (LD)	0x0003		温度过高	
T4 (LD)	0x0004	亮灯后 60 秒关机		
T5(环境温度)	0x0005			
T6 (DMD)	0x0006			
主板	0x0007			
T1 Disconnect	0x0008			
T2 Disconnect	0x0009		冲成化学校中兴	
T3 Disconnect	0x000A	青杠巨 20 孙子扣		
T4 Disconnect	0x000B	党灯 石 30 秒天机	益 反 线 庄 按 并 吊	
T5 Disconnect	0x000C			
T6 Disconnect	0x000D			
Fan 1	0x0010			
Fan 2	0x0011			
Fan 3	0x0012			
Fan 4	0x0013			
Fan 5	0x0014		确认线材是否有松脱,风扇是否有运转,	
Fan 6	0x0015			
Fan 7	0x0016			
Fan 8	0x0017	亮灯后 90 秒关机		
Fan 9	0x0018			
Fan 10	0x0019			
Fan 11	0x001A			
Fan 12	0x001B			
Fan 13	0x001C			
Fan 14	0x001D			
水泵	0x001E	亮灯后 30 秒关机	确认线材是否有松脱,水泵是否有运转,	
CW Stop	0x0100	开机约 10 秒	确认色轮反馈小板、色轮是否组装到位	
PW Stop	0x0101	アトわしをす 10 4少	确认荧光轮反馈小板、荧光轮是否组装到位	
DAD	0x0102		确计主板打供具不右问题	
DMD	0x0103		佣以土做11 针定百有问题	
PMD1000	0x0104	开机约5秒	确认 PMD1000 是否有异常	
Wheel Init NG	0x0105		确认 PMD1000 是否有异常	
PW StartUp NG	0x0106		确认轮子1反馈小板、连接线是否有异常	
CW StartUp NG	0x0107		确认 <mark>轮子2</mark> 反馈小板、连接线是否有异常	
SEQ Init NG	0x0108		确认 PMD1000 与 DDP 连接是否有异常	
电源盒异常	0x0201	亮灯后 30 秒关机	确认电源盒是否异常	
镜头侦测异常	0x0202	亮灯后 30 秒关机	确认镜头是否安装到位	

分辨率表

信号	分辨率	宽高比	刷新率(Hz)	
VGA	640 x 480	4:3	60/73/75/85	
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75/85/120(减少空白)	
VCA	1024 x 768	4:3	60/72/75/85/120(减少空白)	
AGA	1152 x 864	4:3	75	
	1280 x 768	15:9	60	
WXGA	1280 x 800	16:10	60/75/85/120(减少空白)	
	1360 x 768	16:9	60	
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60/85	
SXGA	1280 x 1024	5:4	60/75/85	
WXGA+	1440 x 900	16:10	60	
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60	
UXGA	1620 x 1200	4:3	60	
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60	
HD	1280 x 720	16:9	60/120	
HDTV (1080P)	1920 x 1080	16:9	60	
WUXGA	1920 x 1200	16:10	60(减少空白)	
MAC13	640 x 480	4:3	67	
MAC16	832 x 624	4:3	75	
MAC19	1024 x 768	4:3	75	
MAC21	1152 x 870	4:3	75	

C了由于 EDID 文件和图形卡的限制,有可能不支持上述时序。一些时序有可能不能选择。

分量视频				
信号	分辨率	宽高比	刷新率(Hz)	
SDTV (480i)	720 x 480	4:3/16:9	60	
SDTV (480P)	720 x 480	4:3/16:9	60	
SDTV (576i)	720 x 576	4:3/16:9	50	
SDTV (576P)	720 x 576	4:3/16:9	50	
HDTV (720P)	1280 x 720	16:9	50/60	
HDTV (1080i)	1920 x 1080	16:9	50/60	
HDTV (1080P)	1920 x 1080	16:9	50/60	

复合视频				
信号	分辨率	宽高比	刷新率(Hz)	
NTSC	800 x 600	4:3	60	
PAL	1024 x 768	4:3	50	
PAL60	1280 x 720	4:3	60	
SECAM	1280 x 800	4:3	50	

HDMI / DP / DVI / HDBaseT			
信号	分辨率	宽高比	刷新率(Hz)
VGA	640 x 480	4:3	60
SVGA	800 x 600	4:3	60
XGA	1024 x 768	4:3	60
	1280 x 768	15:9	60
WXGA	1280 x 800	16:10	60
	1360 x 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
UXGA	1620 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV (720P)	1280 x 720	16:9	60
HDTV (1080P)	1920 x 1080	16:9	60
WUXGA	1920 x 1200	16:10	60(减少空白)
MAC13	640 x 480	4:3	60
	3840x2160		24/25/30/50/60
41	4096x2160		24/25/30/50/60

ℂ了 由于 EDID 文件和图形卡的限制,有可能不支持上述时序。一些时序有可能不能选择。

工程模式菜单

Factory Menu 1		Factory Menu 2		
1.CW delay	999	1.DLP Version	00.00.00	
2.PW delay	999		ZXX37-9000-00_EP-FXXX _V0.01	
3.Wheel Index Reset	(ZXX37-9000-00_EP-FXXX _V0.01	
4.ADC Calibration		2.MCU Version	00.00.00	
5.MTBF Lamp On Time	9999	3.Fan Board	00.00.00	
6.MTBF Lamp Off Time	9999	4.SPI Board	00.00.00	
7.MTBF Cycle	999	5.HD-BAST Version	00.00.00	
8.EDID Write		6.Total Lamp Time	99999 Hours	
9.Thermal Protect		7.Lamp Normal Time	99999 Hours	
10.Thermal Status		8.Lamp ECO Time	99999 Hours	
11.Fan Status		9.Shutdown Code	0x0000	
12.Lens Shift Limit Adjust		10.Error Code	0x0000	
13.PWM Offset				
14.Test Pattern	Color_Ramp_RGB			
15.Factory Menu Position	BottomRight			
16.Factory Reset	(\downarrow)			

版权

2022 年版权所有。保护所有权利。未经广州蓝胜事先书面许可,本手册的任何部分皆不得 以任何形式或方法,包括电子、机械、磁性、光学、化学、手写或其它方式进行复制、传 输、转译、储存于检索系统或翻译成任何文字或计算机语言。

免责声明

广州蓝胜未对本手册中的任何内容作出任何明示或暗示的陈述或保证,尤其对适销性或针对 特定用途的适用性不提供任何保证。此外,广州蓝胜有权修改本手册和随时更改本手册内 容,无需另行通知。

CT DLP 、Digital Micromirror Device (DMD)是 Texas Instruments 的商标。其它则分别为其各自公司或组织的版权。